

Советы учителя русского языка выпускнику 9 класса

Последовательность работы при восприятии текста на слух



1. Как слушать текст первый раз

- Во время первого чтения внимательно и сосредоточенно слушайте текст, выделяйте самое важное, мысленно делите его на смысловые части, чтобы понять, о чём говорится в каждой из них. Определите общую тему текста, его основную мысль, в соответствии с которой написаны отдельные части и весь текст, чтобы понять, зачем он написан.
- Обратите внимание на опорные слова, на особенности повествования автора: какие слова являются определяющими, как в них отражается индивидуальный стиль автора.
- Писать во время первого прослушивания текста не рекомендуется.

После первого чтения текста

- Определите тему текста (*о чём текст?*).
- Сформулируйте основную мысль (*чему учит текст?*).
- Зафиксируйте последовательность событий, рассуждений.
- *Кто? Что? Где? Когда? Зачем всё это?* – мысленно отвечайте на эти вопросы.
- Определите стиль текста и тип речи, обратите внимание на особенности построения текста, выделите его композиционные части:
 - для *повествования* – начало событий, кульминацию, развязку;
 - для *описания* – предмет речи и его значимые, существенные признаки;
 - для *рассуждения* – тезис, доказательства, вывод.
- Составьте подробный план текста. Необходимо выделить микротемы каждой части и озаглавить их.
- Запишите на черновике ключевые слова, оставляя между ними большие расстояния, чтобы позже дополнить свои записи.

2. Как слушать текст второй раз

- Во время второго слушания конкретизируйте первые впечатления от текста, по возможности внесите письменные исправления и дополнения в составленную схему текста.
- Определитесь с количеством абзацев в будущем тексте: необходимо соотнести отдельные части с опорными словами по смыслу для создания целого текста.
- Обратите внимание на логику авторского рассуждения и сравните её с составленным планом текста.

После второго чтения текста

- Напишите черновой вариант сжатого изложения в соответствии с выделенными микротемами по отработанной схеме.
- Проверьте взаимосвязь микротем в частях текста.
- Перечитайте текст, при необходимости подумайте над тем, что можно ещё сократить. Сделайте окончательные исправления и дополнения.
- Проверьте черновик два раза.
- Перепишите сжатое изложение в чистовик. Проверьте написанное не менее двух раз.

Однако умения, связанные с анализом текста, – это далеко не всё, что требуется учащимся для хорошего *сжатого* пересказа. Нужно ещё научиться правильно и точно подбирать слова для передачи главного содержания текста, уместно употреблять синтаксические и грамматические конструкции, владеть связностью речи и логикой изложения.

Внимание!

1. Объём сжатого изложения – не менее 70 слов.
2. При написании изложения экзаменуемым может использоваться лексика, отличающаяся от той, которая представлена в исходном тексте или в информации о тексте.
3. Экзаменуемый должен передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом.
4. Количество абзацев в сжатом изложении должно соответствовать количеству микротем в исходном тексте.